LENDE	ARREDO PRIMARIO	SEGNALETICA	BALCONI	RIVESTIMENTI	VETRINE	CORREDI TECNOLOGICI	ILLUMINAZIONE PUBBLICA	ILLUMINAZIONE PRIVATA	ELEMENTI DI GRONDA

LEGENDA

- ▲ ELEMENTI INCOMPATIBILI
- ELEMENTI DA RIORGANIZZARE
- ELEMENTI COMPATIBILI
- ▲ ECCESSIVA ETEREOGENEITA'
- NECESSITA' DI RIPROGETTAZIONE
- INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE

TAVOLA 15

Attraverso il confronto con i caratteri qualitativi delle facciate dei palazzi della città balneare, è possibile notare la forte trasformazione della "pelle" della città.

Causa i recenti processi d'industrializzazione dell'edilizia, sono stati "rimossi", quasi completamente, tutti i "saperi" ed i "modi" appartenenti alla cultura materiale che assegnava riconoscibilità e qualità al centro storico.

L'analisi del piano verticale della scena pubblica (le facciate degli edifici) evidenzia un forte ritardo nella gestione degli elementi qualitativi prioritari: vetrine, insegne, tende, segnaletica, dissuasori.

Si riscontra anche l'assenza di qualità nella realizzazione d'interventi di facciata (accostamenti cromatici, materiali, tecniche, soluzioni progettuali) e la rinuncia a gestire gli elementi dei corredi tecnologici (parabole, blocchi frigoriferi, tubi, cavi, centraline...).

L'amministrazione comunale si è dotata recentemente di un Piano del Colore per far fronte all'esigenza di riorganizzare la scena urbana in modo unitario ed in termini qualitativi e culturali.