

BENI CULTURALI E AMBITO URBANO



MARCIAPIEDI - PERCORSI



ELEMENTI DI ARREDO



VERDE URBANO



TESTO TAVOLA 13

La nascita della **città balneare** è il primo esempio di **patto tra le parti** (pubblica e privata) del territorio per realizzare un **sistema** capace di **promuovere lo sviluppo locale**.

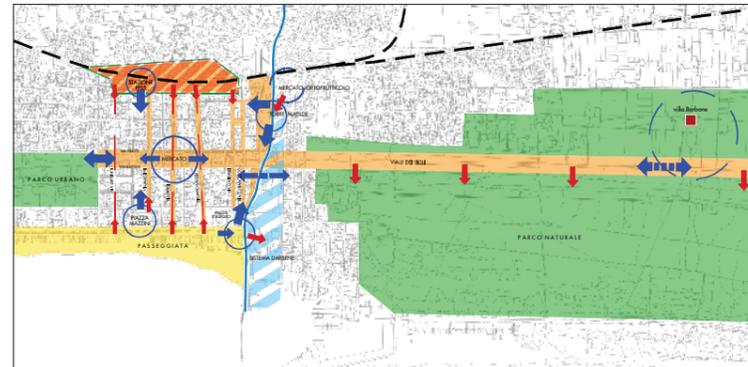
In quel periodo si è costituita **l'identità** di una nuova Viareggio che offriva un **modello di soggiorno** basato sulla **qualità integrata**... oggi si direbbe **"qualità totale"**.

E' fondamentale riferirci a **quella identità**, a quel concetto di **qualità urbana** perché rappresenta la qualità della vita della città, lo standard competitivo sul mercato nazionale.

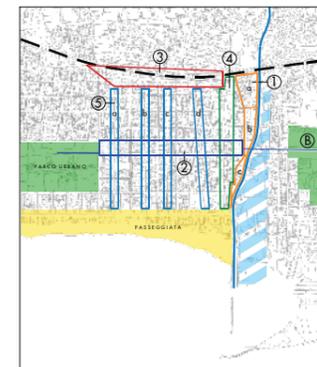
DIAGRAMMA DEGLI INVESTIMENTI PUBBLICI E PRIVATI



PROMOZIONE DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE LOCALE



PROGETTO DI QUALITÀ PERMANENTE



Il Piano di Riordino si rifà al senso del luogo studiando l'organizzazione dello spazio pubblico (viali, piazze, giardini) ed ogni dettaglio dell'arredo urbano (fontane, panchine, illuminazione, monumenti, pavimentazioni).

Dallo studio dei componenti della scena cittadina è possibile inserire nei modelli strategici e negli obiettivi di sviluppo quella connotazione di "sostenibilità diffusa", di riconoscimento dei luoghi, tipico delle realtà urbane risolte (cioè organizzate) in termini di qualità permanente.

Si vuole così realizzare un nuovo sistema qualitativo al quale dovranno contribuire tutti i cittadini per assegnare alla città di Viareggio un nuovo volto di realtà territoriale, complessa nelle dinamiche di accoglienza e intrattenimento, in grado di comunicare se stessa attraverso l'essere ed il fare: una città a misura d'uomo.