

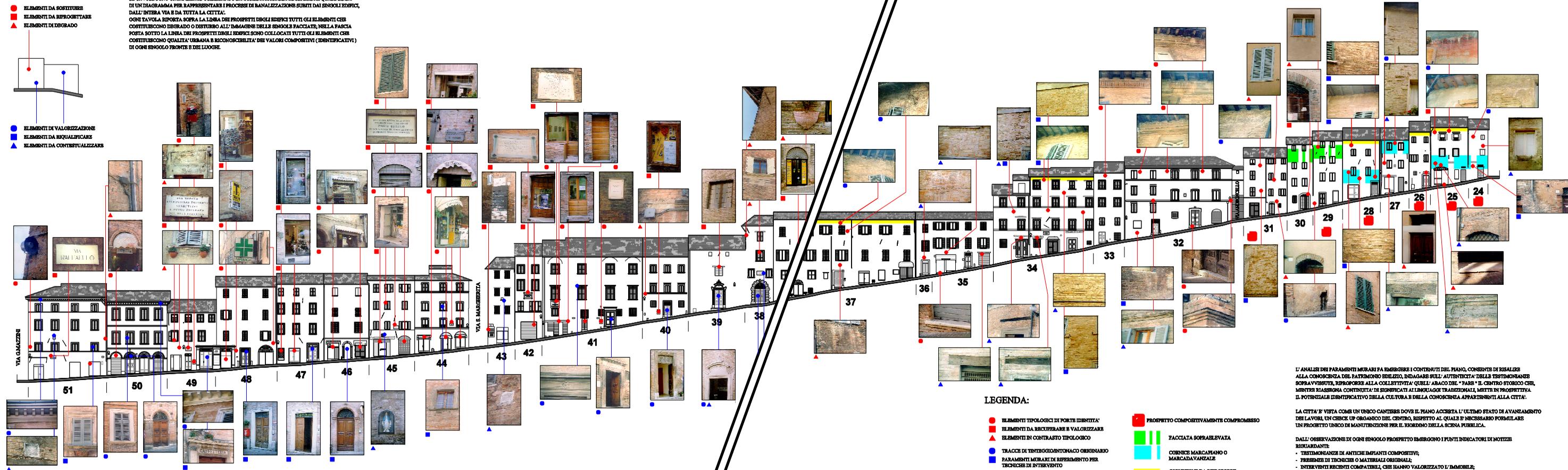
# VIA RAFFAELLO LATO EST. ANALISI DEGLI ELEMENTI DI COMPOSITIVI E ARREDO URBANO

# VIA RAFFAELLO LATO EST. ANALISI DEI PARAMENTI MURARI

## LEGENDA:

- ELEMENTI DA SOTTILIRE
- ELEMENTI DA RIPROGETTARE
- ▲ ELEMENTI DI DEGRADO
- ELEMENTI DI VALORIZZAZIONE
- ELEMENTI DA RIQUALIFICARE
- ▲ ELEMENTI DA CONTSTUALIZZARE

LE TAVOLE SONO ORGANIZZATE UTILIZZANDO LA CORTINA MURARIA DEGLI EDIFICI QUALE LINEA DI UN DIAGRAMMA PER RAPPRESENTARE I PROCESSI DI BANALIZZAZIONE SUBITI DAI SINGOLI EDIFICI, DALL'INTERA VIA E DA TUTTA LA CITTÀ.  
OGNI TAVOLA RIPORTA SOPRA LA LINEA DEI PROSPETTI DEGLI EDIFICI TUTTI GLI ELEMENTI CHE COSTITUISCONO IL DEGRADO O IL DISTURBO ALL'IMMAGINE DELLE SINGOLE FACCIATE, NELLA PARZIA POSTA SOTTO LA LINEA DEI PROSPETTI DEGLI EDIFICI SONO COLLOCATI TUTTI GLI ELEMENTI CHE COSTITUISCONO QUALITÀ URBANA E RICONOSCIBILITÀ DEI VALORI COMPOSITIVI (IDENTIFICATIVI) DI OGNI SINGOLO FRONTE E DEI LUOGHI.



## LEGENDA:

- ELEMENTI TIPOLOGICI DI FORTE IDENTITÀ
- ELEMENTI DA RECUPERARE E VALORIZZARE
- ▲ ELEMENTI IN CONTRASTO TIPOLOGICO
- TRACCE DI TINGEGGIAMENTO ORDINARIO
- PARAMENTI MURARI DI RIFERIMENTO PER TECNICHE DI INTERVENTO
- ▲ ELEMENTI STRUTTURALI DA INTONACARE

- PROSPETTO COMPOSITIVAMENTE COMPROMESSO
- FACCIATA SOPRAELEVATA
- CORNICE MARCAPIANO O MARCADAVANZALE
- CORNICIONI DA RIPROPORRE

L'ANALISI DEI PARAMENTI MURARI FA EMERGERE I CONTENUTI DEL PIANO, CONSENTE DI RISALIRE ALLA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO EDILIZIO, INDAGARE SULL'AUTENTICITÀ DELL'ESTERNO, SOPRAVVISSUTE, RIPROPORRE ALLA COLLETTIVITÀ QUELLI ARABO DEL "FABR" E IL CENTRO STORICO CHE, MENTRE RIASSEGNA CONTINUITÀ E SIGNIFICATIVITÀ AI LINGUAGGI TRADIZIONALI, METTE IN PROSPETTIVA IL POTENZIALE IDENTIFICATIVO DELLA CULTURA E DELLA CONOSCENZA APPARTENENTI ALLA CITTÀ.

LA CITTÀ È VISTA COME UN UNICO CANTIERE DOVE IL PIANO ACCERTA L'ULTIMO STATO DI AVANZAMENTO DEI LAVORI, UN CHECK UP ORGANICO DEL CENTRO, RISPETTO AL QUALE È NECESSARIO FORMULARE UN PROGETTO UNICO DI MANUTENZIONE PER IL RIORDINO DELLA SCENA PUBBLICA.

- DALL'OSSERVAZIONE DI OGNI SINGOLO PROSPETTO EMERGONO I PUNTI INDICATORI DI NOTIZIE RIFERENDANTE:
- TESTIMONIANZE DI ANTICHI IMPIANTI COMPOSITIVI;
  - PRESENZE DI TECNICHE O MATERIALI ORIGINALI;
  - INTERVENTI RECENTI COMPATIBILI, CHE HANNO VALORIZZATO L'IMMOBILE;
  - INTERVENTI RECENTI INCOMPATIBILI, CHE HANNO PENALIZZATO IL VALORE DEL BUDICIO.